

Pasen Op zoek naar de verstopte eieren



ARNHEM - De Paashaas verstopt haar paaseieren. Op tweede Paasdag kunnen kinderen tot en met 9 jaar de eieren gaan zoeken. De kinderen worden ingedeeld in drie leeftijdsgroepen. Naast de eieren zijn er voor elke groep ook drie gouden eieren verstopt. De vindsters van krijgen een extra prijs. Verzamelen om 11.00 uur bij het Wijkcentrum aan het Breezandpad 15.

Arnhem Uit Agenda



Openbare avond Spiritualisten Harmonia in de Coehoorn

ARNHEM - De Nederlandse Vereniging van Spiritualisten Harmonia, afdeling Arnhem houdt op vrijdagavond 9 april een openbare avond in Zalencomplex 'de Coehoorn', Coehoornstraat 17 te Arnhem. Tegenover het NS-station en in de nabijheid van parkeergarage Centraal. De avond wordt verzorgd door Hans de Haan met Hel-

derziende waarnemingen. In verband met de verwachte drukte op deze openbare avond, verzoeken we u ruim van te voren in de zaal te zijn. Aanvang avond: stipt 20.00 uur. De zaal is open vanaf 19.30 uur. Entree Euro 7.50. Info: 026-3342107 of 06-30867519 / 026-3815400 of 06-53227369 / 0481-461767.

Internet en jongeren



Theatergroep 'Cactus' werkt met jongeren, van diverse culturele achtergronden, aan theatervoorstellingen over maatschappelijke thema's.

ARNHEM - De nieuwe spelersgroep van Theatergroep Cactus heeft acht avonden gewerkt aan een theaterpresentatie (25 min) over 'internet en jongeren'. Wat doen jongeren de hele dag op internet? Hoe worden nieuwe vriendschappen gesloten en wat zijn de gevaren hiervan? Wat deel je wel en niet online?

sentatie is ontstaan n.a.v. hun eigen verhalen en ervaringen.

CACTUS

Theatergroep 'Cactus' werkt met jongeren, van diverse culturele achtergronden, aan theatervoorstellingen over maatschappelijke thema's. Meer informatie over de theatergroep is te vinden op de website: www.theatergroepcactus.nl Vrijdag 2 april om 19.30 en 21.00, theaterwerkplaats de Zaal, Nijhoffstraat 42 Arnhem. Reserveren en meer informatie via carolijn@leisink.nl. Toegang gratis, reserveren verplicht!

De spelers staan na acht weken hard werken op vrijdag 2 april voor het eerst op het podium bij theatergroep Cactus. De pre-

Blaasmuziek in Top 2000

ARNHEM - Ze waren de laatste jaren prachtig, de concerten van Gé Reinders, de Limburgse ambassadeur van de 'bloasmuziek', met plaatselijke blaasorkesten. De resultaten: een gouden cd, een Edison, het lied 'Blaasmuziek' op nummer 27 in de Top 2000 en duizenden harten verwarmd.

Na twee succesvolle concerten in 2006 en 2008 van Gé Reinders en Muziekvereniging Eendracht Schaarsbergen onder de noemer 'Blaos mich nao hoes' en 'Blaos mich 't landj door', is Eendracht wederom uitgenodigd door deze Limburgse zanger om samen met hem zijn lek-

kernijen af te ronden met 't Toetje. Dit concert vindt plaats op zaterdag 24 april in Musis Sacrum, aanvang 20.15 uur en zal een compilatie worden van zijn mooiste Blaas-muziekliedjes, maar ook zullen er een aantal nieuwe liedjes te horen zijn. Toparrangeurs uit de Nederlandse muziekwereld hebben de teksten van Reinders weer van de juiste muzikale emoties voorzien. Geniet bovenal van het samenspel tussen Gé Reinders én Muziekvereniging Eendracht onder leiding van dirigent Gerrit Klein Hulze. Entreekaarten zijn te verkrijgen bij de kassa van Musis Sacrum. De kaarten kosten 17 euro per stuk, voor CJP en jonger dan 16 jaar, 14.50 euro.



Gé Reinders, de Limburgse ambassadeur van de 'bloasmuziek'.

Portret van Kiymet, een stadgenote



Kiymet Erden: "Thuis was je kind, maar buiten moest je jezelf redden."

DOOR CAROLINE BERKHOF

ARNHEM - Vandaag start in het Openluchtmuseum de thematentoonstelling 'Verhalen van Immigranten'. Een kleurrijke verzameling van kleine persoonlijke verhalen over een groot thema. Verhalen van 'nieuwe burens' door de jaren heen.

In vijf filmhuisjes op het museumterrein ziet u filmportretten van de immigranten van nu. Een van hen is onze stadgenote Kiymet Erden. Haar vader vertrok in 1970 naar Nederland. Als hij thuis was vertelde hij mooie verhalen. Toen Kiymet in 1980 in Nederland kwam viel het haar erg tegen. Ze was elf en leerde Nederlands in de klas, waar alle andere kinderen bij waren. 'Inburgeren' bestond nog niet en de enige die haar begreep was haar leraar. Ze had veel heimwee, maar ze zette door en leerde de

taal. Vanaf die tijd tolkte ze voor haar ouders. Ging met haar moeder naar de arts en met vader naar de rapportbespreking van haar broertje. "Thuis was je kind, maar buiten moest je jezelf redden."

Vier jaar geleden begon Kiymet met hulp van haar ouders een kapsalon. Ze is een succesvol ondernemster, echtgenote en moeder. Trots kijkt ze naar haar dochter die viool speelt. "Mijn ouders kwamen als gastarbeider, ik ben een stap verder en mijn kinderen zullen weer verder komen. Daar ben ik trots op."

WIN KAARTEN

Stuur binnen een week een mail naar nieuws@openluchtmuseum.nl en maak kans op twee gratis entreekaarten voor het Nederlands Openluchtmuseum! U hoeft alleen maar uw naam, adres en woonplaats te mailen en de gelukkige winnaars krijgen spoedig bericht.

Pijn is een feit

ARNHEM - Theaterwerkplaats De Zaal presenteert Dukkha. Het ondergaan van smart en ellende. Pijn is een feit, lijden een keuze.

Theaterwerkplaats De Zaal presenteert de eerste Huisvoorstelling onder leiding van Steffie van Leth en Peter Löhr. Dukkha is een voorstelling met als rode draad het begrip lijden. Centraal staat 'het ondergaan van smart en ellende'. Het lijden als een herkenbare ervaring. Lijden als een schepselmatig gegeven, als een herinnering aan een oorspronkelijke goede staat, als een prikkel om te komen tot verandering en verbetering. Pijn is een feit maar het lijden is een keuze. Of ligt de oorsprong van het lijden in de begeerte en het verlangen van de mens? Dukkha is mede mogelijk gemaakt door het Prins Bernard Cultuurfonds en Fonds Cultuur van de Gemeente Arnhem.

SPEELDATA

Op 8, 9, 10 april om 20.30 uur en 11 april om 16.00 uur. 15, 16, 17 april om 20.30 uur en 18 april om 16.00 uur

Locatie: Theaterwerkplaats De Zaal, Nijhoffstraat 42 in Arnhem. De entreebedraagt 10 euro, studenten betalen 7 euro. Reserveren van kaarten kan door te mailen naar info@theaterwerkplaatsdezaal.nl

INFORMATIE

Meer informatie op de website www.theaterwerkplaatsdezaal.nl



Dukkha in Theaterwerkplaats De Zaal.

FOTO: BARBARA BEEKMAN

Nederlands Openluchtmuseum